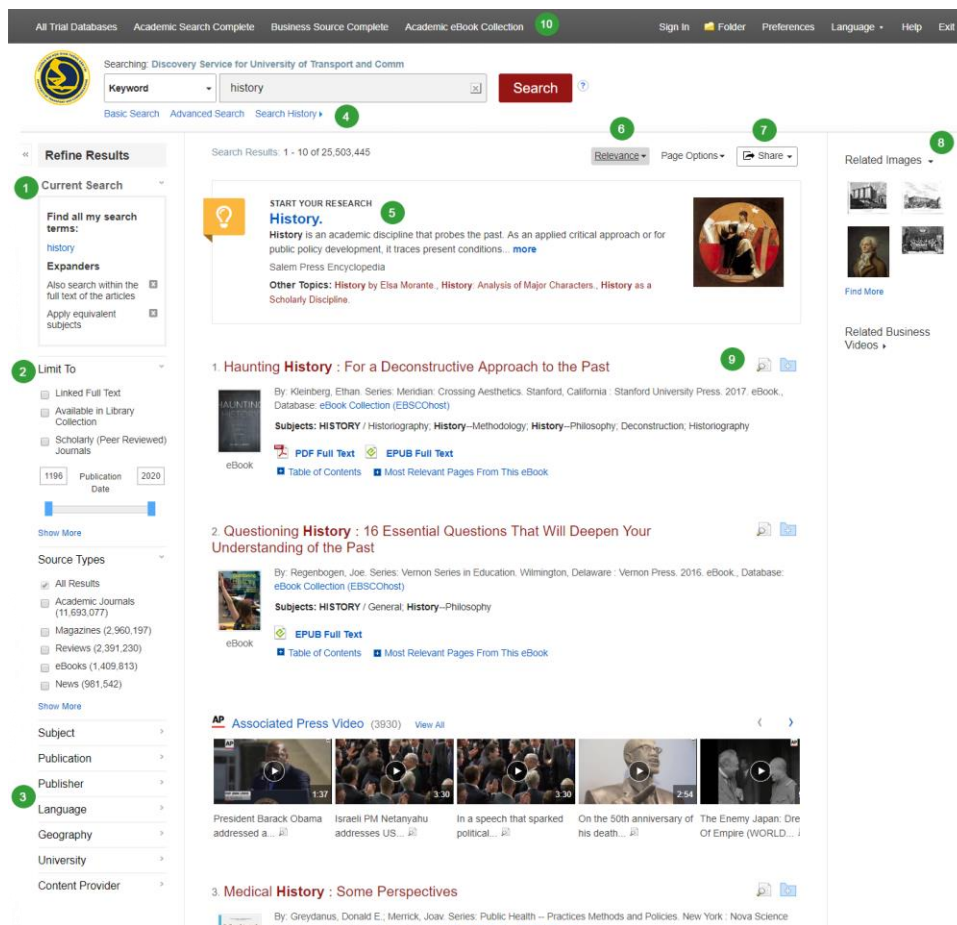


- Current search Criteria** : Xem nhanh các lựa chọn tìm kiếm hiện tại của bạn và cập nhật các kết quả tìm kiếm bằng cách xoá bỏ các mục đã chọn.
- Limiters** : Giới hạn kết quả tìm kiếm theo các tiêu chí như Available in Library collection (Tài nguyên người dùng của thư viện có quyền truy cập), các tài liệu có peer review....
- Filters** : Lọc các kết quả tìm kiếm theo các tùy chọn : Source type (loại hình tài liệu), subjects (chủ đề), publisher (nhà xuất bản), publication (thông tin xuất bản) và các tùy chọn khác
- Search History** : Xem và kết hợp các thuật ngữ tìm kiếm trong quá khứ ; thiết lập cảnh báo để được thông báo khi có kết quả mới liên quan đến từ khóa tìm kiếm.
- Research Starters** : Giống Bách khoa toàn thư/WikiPedia. Research Starters chứa thông tin về các từ khóa phổ biến, cung cấp cho bạn đọc ý tưởng cơ bản khi bắt đầu nghiên cứu về một chủ đề
- Sort Results** : Sắp xếp kết quả theo Relevance (mức độ liên quan), date, author hoặc source (nguồn).
- Related Images** : Xem trước các hình ảnh thu nhỏ từ các bài toàn văn và Bộ sưu tập hình ảnh EBSCO.
- Share**: Xem các tùy chọn về cảnh báo, liên kết và đánh dấu trang từ menu này.
- Preview and Add to Folder** : Bấm vào biểu tượng để xem trước hoặc thêm bản ghi vào thư mục của bạn mà không cần rời khỏi trang kết quả.
- Databases** : Lựa chọn tìm kiếm trên tất cả các nguồn cơ sở dữ liệu hoặc cơ sở dữ liệu bạn đọc muốn tìm kiếm.



The screenshot shows the EBSCO Discovery Service search results page for the keyword "history". The interface includes a search bar at the top with the keyword "history" and a "Search" button. Below the search bar, there are navigation options for "Basic Search", "Advanced Search", and "Search History". The main content area displays search results for "History", including a "START YOUR RESEARCH History" section with a brief description and a "Related Images" section. The results list includes:

- 1. Haunting History : For a Deconstructive Approach to the Past** by Kleinberg, Ethan. Series: Meridian: Crossing Aesthetics. Stanford, California: Stanford University Press. 2017. eBook, Database: eBook Collection (EBSCOhost). Subjects: HISTORY / Historiography, History--Methodology, History--Philosophy, Deconstruction, Historiography. Includes PDF Full Text and EPUB Full Text options.
- 2. Questioning History : 16 Essential Questions That Will Deepen Your Understanding of the Past** by Regenbogen, Joe. Series: Vernon Series in Education. Wilmington, Delaware: Vernon Press. 2016. eBook, Database: eBook Collection (EBSCOhost). Subjects: HISTORY / General, History--Philosophy. Includes EPUB Full Text option.
- 3. Medical History : Some Perspectives** by Greydanus, Donald E., Merrick, Joay. Series: Public Health -- Practices Methods and Policies. New York: Nova Science.

The left sidebar contains "Refine Results" options, including "Current Search", "Limit To", "Source Types", and "Subject". The right sidebar shows "Related Images" and "Related Business Videos".



Searching: Discovery Service for University of Transport and Comm

Keyword

history

Search

[Basic Search](#) [Advanced Search](#) [Search History](#)

3

[Detailed Record](#)

[PDF Full Text](#) 1

[EPUB Full Text](#)

Related Information

[Most Relevant Pages From This eBook](#)

[Table of Contents](#)

Find Similar Results using SmartText Searching.

[Result List](#) [Refine Search](#) 1 of 25,503,412

Haunting History : For a Deconstructive Approach to the Past

Series: Meridian: Crossing Aesthetics

Authors: Kleinberg, Ethan

Publication Information: Stanford, California : Stanford University Press. 2017

Resource Type: eBook.

Description: This book argues for a deconstructive approach to the practice and writing of **history** at a moment when available forms for writing and publishing **history** are undergoing radical transformation. To do so, it explores the legacy and impact of deconstruction on American historical work; the current fetishization of lived experience, materialism, and the real; new trends in philosophy of **history**; and the persistence of ontological realism as the dominant mode of thought for conventional historians. Arguing that this ontological realist mode of thinking is reinforced by current analog publishing practices, Ethan Kleinberg advocates for a hauntological approach to **history** that follows the work of Jacques Derrida and embraces a past that is at once present and absent, available and restricted, rather than a fixed and static snapshot of a moment in time. This polysemic understanding of the past as multiple and conflicting, he maintains, is what makes the deconstructive approach to the past particularly well suited to new digital forms of historical writing and presentation.

Subjects: [History--Methodology](#)
[History--Philosophy](#)
[Deconstruction](#)
[Historiography](#)

Categories: [HISTORY](#) / Historiography

Related ISBNs: 9781503602373. 9781503603387. 9781503603424.

OCLC: 991596030

Accession Number: 1540306

Database: eBook Collection (EBSCOhost)

Publisher: Print/E-mail/Save 100 Pages

Permissions: Unlimited Copy/Paste

Concurrent User Level: Unlimited User Access



Tools

[Google Drive](#)

[Print](#)

[E-mail](#)

[Save](#)

[Cite](#)

[Export](#)

[Permalink](#)

[Share](#)

[Most Relevant Pages From This eBook](#)

1. Full Text Links

Bấm vào để xem toàn văn bài viết

2. Subject

Bấm vào chủ đề để xem một danh sách các kết quả mới.

3. Tools Menu

Tools menu cho phép bạn in, gửi email, lưu, trích dẫn hoặc xuất một kết quả.